



GUÍA DOCENTE

CURSO 2022/2023

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS HISTÓRICO DEL MUNDO ACTUAL

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

CIUDAD Y CAMBIO SOCIAL - HISTORIA URBANA CONTEMPORÁNEA

Denominación en Inglés:

CITY AND SOCIAL CHANGE - CONTEMPORARY URBAN HISTORY

Código:

1170209

Carácter:

OPTATIVA

Horas:

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Tiempo estimado	120		120

Créditos: 6

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia

Departamentos:

MULTIDEPARTAMENTAL

Áreas de Conocimiento:

HISTORIA CONTEMPORÁNEA, HISTORIA DEL ARTE

INTERUNIVERSITARIO

Curso:

1º

Cuatrimestre

C2



DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
DAVID MARTÍNEZ LÓPEZ (UNIVERSIDAD DE JAÉN) *	davidmartin@ugr.es	636733829
FRANCISCO CONTRERAS PÉREZ (UNIVERSIDAD DE HUELVA)		
MARÍA ASUNCIÓN DÍAZ ZAMORANO (UNIVERSIDAD DE HUELVA)		
GRACIA MOYA GARCÍA (UNIVERSIDAD DE JAÉN)		
FRANCISCO FERRER GALVEZ (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ).		
ALEJANDRO ROMÁN ANTEQUERA (UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE)		

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

- **Tutorías:** el alumno podrá comunicarse con el profesorado a través de los foros temáticos, respetando el horario de tutorías establecido.. Docencia online, realizada a través del Campus Virtual de la Universidad Internacional de Andalucía.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

La asignatura trata las etapas y los rasgos de la urbanización contemporánea, un fenómeno histórico determinante en la configuración del mundo actual. Dicho tratamiento se desarrolla a través de una visión temática plural: el crecimiento demográfico y la configuración espacial de la ciudad, la estructura y el funcionamiento de los mercados de trabajo urbanos, la conflictividad y la movilización social, y las formas de la sociabilidad urbana. A tenor del formidable despliegue de la urbanización en los últimos siglos y de la importancia del componente urbano en el mundo actual, el conocimiento histórico de la urbanización reportará al estudiante una perspectiva privilegiada de la sociedad contemporánea. Por otra parte, la vocación interdisciplinar de la historia urbana favorece una perspectiva epistemológica plural y, por ende, el enriquecimiento del bagaje teórico-metodológico del estudiante.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

The subject deals with the stages and features of contemporary urbanization, a historical phenomenon that is decisive in the configuration of today's world. This treatment is developed through a plural thematic vision: population growth and the spatial configuration of the city, the structure and functioning of urban labour markets, conflict and social mobilization, and forms of urban sociability.

Given the formidable deployment of urbanization in recent centuries and the importance of the urban component in today's world, the historical knowledge of urbanization will provide the student with a privileged perspective of contemporary society. On the other hand, the interdisciplinary vocation of urban history favors a plural epistemological perspective and, therefore, the enrichment of the theoretical-methodological background of the student.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

ASIGNATURA OPTATIVA DE SEGUNDO CUATRIMESTRE

2.2 Recomendaciones

3. Objetivos (Expresados como resultado del aprendizaje):

Conocimiento de las etapas y características de la sociedad urbana (demográficas, laborales, sociales y culturales), entendiéndolas como variables fundamentales en el análisis del proceso de urbanización en el mundo contemporáneo y como instrumentos para la comprensión de la actualidad.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

- CE1 – Que los estudiantes conozcan las perspectivas historiográficas que han determinado los estudios sobre la contemporaneidad.
- CE11 – Que los estudiantes asuman una concepción transnacional de la Historia contemporánea, basada en el análisis global y comparativo de los procesos históricos.
- CE13 – Que los estudiantes asuman el papel desempeñado por la transición demográfica, la expansión de la urbanización y el surgimiento de la sociedad urbana de masas en la conformación de la sociedad contemporánea y actual

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

- CG1 – Que los estudiantes desarrollen su capacidad de análisis y de razonamiento crítico, de síntesis e interpretación de los problemas y procesos de la Historia Contemporánea y del Mundo Actual.
- CG2 – Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y de formular proposiciones interpretativas sobre el mundo contemporáneo a partir de la información disponible.
- CG3 – Que los estudiantes conozcan los principales ámbitos de trabajo de la investigación actual en las diferentes ramas de la Historia Contemporánea (económica, social, política y cultural).
- CG4 – Que los estudiantes desarrollen las habilidades que les permitan continuar avanzando en el conocimiento de la Historia Contemporánea y, en particular, en el análisis del Mundo Actual.
- CG6 – Que los estudiantes adquieran un manejo básico de las disciplinas propias de las Ciencias Sociales afines a la Historia Contemporánea.
- CG10 – Que los estudiantes incorporen un dominio de los conocimientos y métodos de la Historia Contemporánea que les permita continuar posteriormente sus estudios de Doctorado y emprender la elaboración de la Tesis Doctoral.
- CB6 – Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB9 – Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- **Materiales básicos de estudio:** los contenidos teóricos de la asignatura en 6 temas.
- **Dos lecturas** (artículos o capítulo de libros): el estudiante realizará dos recensiones sobre el contenido de dos de estos tres artículos:
 CAPEL, H. (2009), "La historia, la ciudad y el futuro", *Scripta Nova*, XVIII, 307.
 OYÓN, J. L. (1999), "Obreros en la ciudad: Líneas de investigación en Historia -Urbana", *Historia Contemporánea*, 18, pp. 317-345.
 MILLER, B. & NICHOLLS, W.J. (2013), "Social movements in urban society: the city as a space of politicization", *Urban Geography* 34 (4), pp. 452-473.
- **Foros de participación:** el alumno tendrá acceso a un foro general-seminario (asignatura) y a seis foros específicos (uno por tema).
- **Tutorización:** el alumno podrá comunicarse con el profesorado a través de los foros temáticos, respetando el horario de tutorías establecido.

Tipo de actividad	Contenidos y recursos	Tiempo (estimado) de realización	Fecha de entrega ¹	Evaluación ²
<i>Presentación virtual de la asignatura</i>	Estructura, contenidos y metodología	1 hora	29-IV-2024	Horario: 18.00-19.00 horas
<i>Estudio de los materiales básicos</i>	6 temas	30 horas	29-IV-2024 / 9-V-2024	
<i>Lectura 1</i>	Artículo o cap. libro (pdf)	10 horas	17-V-2024	Recensión (2 págs.)
<i>Lectura 2</i>	Artículo o cap. libro (pdf)	10 horas	17-V-2024	Recensión (2 págs.)
<i>Seminario / Foro-chat general</i>	Foro (EVA)	9 horas	16-V-2024	Horario: 14.00-20.00 horas
<i>Examen y cuestionario</i>	6 temas	40 horas	17-V-2024	

5.2 Metodologías Docentes:

El curso sigue un sistema docente basado en la modalidad de e-learning. La formación se desarrolla en un centro de aprendizaje online: el Campus Virtual de la Universidad Internacional de Andalucía (<https://eva.unia.es/>). En este espacio virtual de aprendizaje estarán a disposición del alumnado los siguientes instrumentos de aprendizaje y de trabajo.

- Materiales básicos de estudio: los contenidos teóricos de la asignatura en 6 temas.
- Dos lecturas (artículos o capítulo de libros): el estudiante realizará dos recensiones sobre el contenido de dos de estos tres artículos:
 CAPEL, H. (2009), "La historia, la ciudad y el futuro", *Scripta Nova*, XVIII, 307.
 OYÓN, J. L. (1999), "Obreros en la ciudad: Líneas de investigación en Historia -Urbana", *Historia Contemporánea*, 18, pp. 317-345.
 MILLER, B. & NICHOLLS, W.J. (2013), "Social movements in urban society: the city as a space of politicization", *Urban*

Geography 34 (4), pp. 452-473.

- Foros de participación: el alumno tendrá acceso a un foro general-seminario (asignatura) y a seis foros específicos (uno por tema).
- Tutorías: el alumno podrá comunicarse con el profesorado a través de los foros temáticos, respetando el horario de tutorías establecido.

5.3 Desarrollo y Justificación:

Semana	Actividad a realizar
S1	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación (en sesión virtual síncrona) de la asignatura • Estudio de los materiales básicos (6 temas). • Participación en los foros de los temas.
S2	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de los materiales básicos (6 temas). • Participación en los foros de los temas. • Tutorías síncronas (1 hora) con las y los docentes encargados de los temas. • Realización del examen y del cuestionario.
S3	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura (1 y 2) de artículos o de capítulos de libros. • Realización de reseñas. <p>- Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general</p>

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad.

6. Temario Desarrollado

Tema 1. *El proceso de urbanización* (1 crédito). Profesor: Alejandro Román Antequera, (Université de Bourgogne).

Tema 2. *La transformación del mercado de trabajo y el cambio social urbano* (1 crédito). Profesora: Gracia Moya García (Universidad de Jaén).

Tema 3. *Crecimiento urbano e itinerarios sociales: el barrio obrero de la ciudad contemporánea* (1 crédito). Profesor: Francisco Contreras Pérez (Universidad de Huelva).

Tema 4. *La conflictividad y la movilización social en la ciudad* (1 crédito). Profesora: David Martínez López (Universidad de Jaén).

Tema 5. *La sociabilidad en la ciudad contemporánea* (1 crédito). Profesor: Francisco Ferrer Gálvez (Universidad de Cádiz).

Tema 6. *La ciudad contemporánea: forma y evolución del espacio habitado* (1 crédito). Profesora: María Asunción Díaz Zamorano (Universidad de Huelva).

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Bibliografía

- Bernhardt, C. (éd.) (2001), *Environmental Problems in European Cities in the 19th and 20th Century*, Munster, Waxmann.
- Brenner, N. (1998), "Global cities, global states: global city formation and state territorial restructuring in contemporary Europe", *Urban Studies*, vol. 36, 3, pp. 431-451.
- Capel, H. (2002), *La morfología de las ciudades*, Barcelona, Ediciones del Serval, 2 vols. Capel, H. (2009), "La historia, la ciudad y el futuro", *Scripta Nova*, XVIII, 307.
- Castel, R. (2006), "La discrimination négative. Le déficit de citoyenneté des jeunes de banlieu", *Annales HSS*, nº4, pp. 777-808.
- Cardesín Díaz, J. M. (2018), "Historia urbana multimedia: entre los Sistemas de Información Históricas (HIS) y la realidad virtual", *Ayer*, 110, pp. 141-175.
- Chollet, M. (Coord.) (2010-11), "L'urbanisation du monde", *Manière de voir. Le Monde Diplomatique*, 114.
- Corbin, A., Lalquette, J. et Riot-Sarcey, M. (éd.) (1997), *Femmes dans le cité*, Grâne, Créaphis. Gómez Mendoza, A. y Luna, G. (1986), "El desarrollo urbano en España, 1860-1930", *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*, 4.
- Guardia, M. Monclús, J. et Oyón, J.L. (1994), *Atlas Histórico de ciudades europeas. Península Ibérica*, Barcelona, Salvat.
- Harvey, D. (2008), *París, capital de la modernidad*, Madrid, Akal.
- Hardoy, J.E. y Morse, R. (ed.) (1989), *Nuevas perspectivas en los estudios sobre historia urbana latinoamericana*, Buenos Aires, Grupo Editor Latinoamericano.
- Kotkin, J. (2006), *La ciudad una historia global*, Barcelona, Debate.
- Lequin, Y. et alii (2005), *Ouvriers, villes et société*, Nouveau Monde Éditions.
- Les Villes dans le monde ibérique* (1982), Paris, CNRS.
- Martínez López, D. (coord.), *Urbanización, modernización y cambio social*, Centro de Estudios Andaluces, 2015.
- McAdam, D, McCarthy, J.D. and Zald, M. N. (editors) (1996), "Comparative Perspectives on Social Movements: Political Opportunities, Mobilizing Structures, and Cultural Framings", *Cambridge Studies in Comparative Politics*. Cambridge University Press, 1996.
- Nilsson, L. (editor), (2011), *The Coming of the Post-Industrial City. Challenges and Responses in Western European Urban Development since 1950*, Stocholm, Stads-Och Komun-Historiska Institutet.
- Oyón, J. L. (1999), "Obreros en la ciudad: Líneas de investigación en Historia -Urbana", *Historia Contemporánea*, 18, pp. 317-345.
- Otero Carvajal, L. E., "Tradición y modernidad en la España urbana de la Restauración", en G. Gómez-Ferrer y R. Sánchez, *Modernizar España*, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 79-118.
- Otero Carvajal, L. E., *La sociedad urbana en España, 1900-1936*, Madrid, Los Libros de La Catarata.
- Payol Trigueros, R. (2017), "Deudas pendientes de la historia urbana en España", *Ayer*, 107, pp. 287-302.
- Pinol, J. L. (2003), *Histoire de l'Europe urbaine*, París, Éditions du Seuil.
- Sennet, R. *Construir y habitar. Ética para la ciudad*, Barcelona, Editorial Anagrama. Tarver, J.D. (éd.) (1994), *Urbanization in Africa*, Westport, Greenwood Press.
- Wrigley, E.A. (1992), *Gentes, ciudades y riqueza. La transformación de la sociedad tradicional*, Barcelona, crítica.
- Zimmermann, C. (2012), *La era de las metrópolis*, Madrid, Siglo XXI.

Revistas

Annales de la Recherche Urbaine Ayer
Ciudad y Territorio Change and Continuity
European Urban and Regional Studies Historia Social
Journal of Urban History
International Journal of Urban and Regional Research Revista de Demografía Histórica
Scripta Nova Urban history
Urban Study Urbi
Villes en parallèle

Cinematografía

Ruttman, W. (1927), *Berlín sinfonía de una ciudad* ('Berlin: Die Sinfonie der Grosstadt').

7.2 Bibliografía complementaria:

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

SISTEMA DE EVALUACIÓN EN FUNCIÓN DEL TIPO DE ASIGNATURA

	Metodología	Obligatorias	Optativas
Prácticas (reseñas, ejercicios)	65	50	60
Foros	10	10	5
Cuestionario + examen (sin penalización de las respuestas incorrectas)	25	40	35
Total	100	100	100

Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad

Observación: Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.

8.2.2 Convocatoria II

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad

Observación: Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.

8.2.3 Convocatoria III

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad

Observación: Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.



8.2.4 Convocatoria extraordinaria

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad

Observación: Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.

8.3 Evaluación única final:

Actividades evaluadas:

Cuestionario [las respuestas incorrectas no penalizan] + Examen sobre contenidos de la asignatura (6 temas): 35%.

Reseñas de las dos lecturas: 60%.

Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general (5%)

La calificación final de la asignatura resultará de la suma de las calificaciones obtenidas en cada actividad

Observación: Se requerirá del alumnado, como condición para su evaluación, la asistencia activa a un mínimo del 50% de las sesiones por videoconferencia programadas en la asignatura.

9. Organización docente semanal orientativa:

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia	No aplica al ser docencia a distancia

Semana Actividad a realizar

S1	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación (en sesión virtual síncrona) de la asignatura • Estudio de los materiales básicos (6 temas). • Participación en los foros de los temas.
S2	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio de los materiales básicos (6 temas). • Participación en los foros de los temas. • Tutorías síncronas (1 hora) con las y los docentes encargados de los temas. • Realización del examen y del cuestionario.
S3	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura (1 y 2) de artículos o de capítulos de libros. • Realización de reseñas. <p>- Participación en el Seminario (asíncrono) / Foro-chat general</p>